


## REFERENCIAL DA AÇÃO DE FORMAÇÃO

Data	8, 10, 12 e 15, 17, 19 de abril de 2024
Ação de formação	INTRODUÇÃO À PALEOGRAFIA
Área temática	Gestão Documental
Cód. Ref.	LT02_24
Formador(a)	Marta Páscoa
Nota Biográfica	<p>Marta Páscoa é arquivista da Fundação da Casa de Bragança e tem a seu cargo os Arquivos da Casa de Bragança, onde tem desenvolvido trabalhos de organização e descrição, bem como o tratamento de documentação acumulada. Tem experiência anterior de formação e de trabalho arquivístico desenvolvido para a Torre do Tombo em Portugal e no estrangeiro e para outras entidades, como o Arquivo Histórico Ultramarino e a Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa.</p> 
Local	Live Training (Plataforma Zoom)
Horário	10h às 13h
Nº horas	18 horas
Objetivos	<p><b>Gerais:</b> No final da ação os formandos serão capazes de começar a ler documentos de diversas tipologias dos séculos XVII, XVIII e XIX.</p> <p><b>Específicos:</b> Esta ação tem por objetivo:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Constituir uma primeira abordagem à Paleografia;</li><li>• Praticar a leitura de textos dos séculos XVII a XIX;</li><li>• Fornecer algumas noções teóricas que enquadrem a prática adquirida.</li></ul>
Público alvo	Arquivistas, bibliotecários, investigadores, genealogistas.
Pré-requisitos	<p>Acesso a um computador com ligação à Internet, uma webcam e um sistema de som.</p> <p>Facilidades com as novas tecnologias e conhecimentos de informática na ótica do utilizador.</p> <p>Noções básicas de História dos séculos XVI-XVIII e algum contacto prévio com os documentos deste período.</p>
Recursos didáticos	Apresentação em PowerPoint, manual de apoio e exercícios.

## Metodologias

**Metodologia de Formação:** Será utilizado o método expositivo, com suporte em PowerPoint, e fomentada a interação com os participantes através da reflexão e debate conjuntos, bem como o método demonstrativo através de exercícios práticos de grupo e simulações.

**Metodologia e Critérios de Avaliação:** As metodologias utilizadas para aferir e consolidar conhecimentos passam pela:

- **Avaliação Diagnóstica:**  
Esta avaliação assume a forma de questões orais colocadas aos formandos no início da sessão para conhecer e identificar os níveis de conhecimentos prévios dos formandos. Esta avaliação não é tida em conta para os resultados finais do formando.
- **Avaliação Formativa:**  
A Avaliação Formativa processa-se ao longo das sessões.  
Os critérios de avaliação são:
  - ✓ A assiduidade, a pontualidade, a motivação, o espírito crítico, a iniciativa, o nível de participação, o relacionamento interpessoal e o domínio dos assuntos.

A classificação final é expressa de acordo com a seguinte escala: **Com aproveitamento** (igual ou superior a 10 valores); **Sem aproveitamento** (inferior a 10 valores).

A avaliação final "**Sem aproveitamento**" não dá direito à emissão de Certificado de Formação Profissional. O mesmo acontece se o formando não tiver uma taxa de assiduidade mínima de 90%.

Nº máximo de formandos(as)

20

Nº mínimo de formandos(as)

10

Preço de associado

144€

Preço de não associado

234€

Inscrições

Devem ser remetidas através do preenchimento do [formulário de inscrição em linha](#), até 10 dias antes do início da ação de formação, **ou seja até dia 21 de março de 2024**

**O cancelamento da inscrição, nos 5 dias úteis anteriores ao início da ação de formação, obriga ao pagamento de 50% do valor total da mesma**

Para mais informações, consulte o [Regulamento de Formação](#).

O pagamento deverá ser efetuado **até dia 21 de março de 2024**, utilizando [os dados bancários da BAD](#)

Programa

1. **INTRODUÇÃO - BREVES NOÇÕES SOBRE PALEOGRAFIA** (3h)
2. **ABREVIATURAS** (3h)
3. **DATAÇÃO** (3h)
4. **AUTENTICAÇÃO E VALIDAÇÃO DE DOCUMENTOS** (3h)
5. **ALGUMAS TIPOLOGIAS DOCUMENTAIS** (3h)
6. **TRANSCRIÇÕES E SUMÁRIOS** (3h)